



Convocatoria permanente: investigación artística

Recepción abierta Panambí n. 3

- Fecha límite de recepción: 31 de agosto de 2016.
- Publicación: noviembre de 2016.

Recepción abierta Panambí n. 4

- Fecha límite de recepción: 15 de marzo de 2017.
- Publicación: junio de 2017.

Se convoca a creadores, teóricos e investigadores en artes a participar en *Panambí. Revista de investigaciones artísticas* con artículos, notas, reseñas, tesis y documentos originales que sean el resultado de investigaciones artísticas o las tengan por tema.

Panambí llama a artistas e investigadores a poner en práctica una reflexión sobre las formas de la investigación artística, su lugar, su no-lugar y sus críticas dentro del panorama actual de la investigación académica actual.

Por un lado, se esperan textos cuyo eje se constituya efectivamente en torno a esta reflexión. Por otro, escritos cuya construcción, si bien está centrada en algún tema específico ligado a las artes, articule preguntas y proposiciones formales a la reflexión de la investigación artística.

Con el propósito de que los autores contemplen el panorama general de las inquietudes que *Panambí* quiere desarrollar, se invita a revisar el siguiente enlace: <http://panambi.uv.cl/index.php/convocatoria>.

Para otras informaciones, revisar las Instrucciones a los autores en el apartado siguiente o bien en el enlace: <http://panambi.uv.cl/index.php/instrucciones-a-los-autores>.